



AAB-009-001623

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April – 2016

EXT : 603 : Rural Extension

(Audio - Visual Aids-II) (Core - 20)

Faculty Code : 009

Subject Code : 001623

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.

૧ M.C.Q.

૨૦

(૧) જાદુઈ ફાનસની મર્યાદા કઈ છે ?

- (A) કંટાળાજનક છે. (B) દૃશ્ય ધૂધળું દેખાય
(C) અવાજ નબળો (D) ગતિ બતાવી શકાતી નથી.

(૨) ચિત્રપટ્ટીનો ફાયદો કયો છે ?

- (A) દૃશ્યો સુંદર દેખાય (B) ગતિ બતાવી શકાય
(C) અવાજ સારો (D) સાચવવામાં અનુકૂળ

(૩) પરાવર્તકની સપાટી કેવી હોય છે ?

- (A) ગોળ (B) સપાટ
(C) અંતર્ગોળ (D) બહિર્ગોળ

(૪) જાદુઈ ફાનસમાં કુલ કેટલા લેન્સ હોય છે ?

- (A) ૨ (B) ૩
(C) ૪ (D) ૧

(૫) જાદુઈ ફાનસમાં ચિત્ર કેવું હોય છે ?

- (A) ઊંધું, મોટું અને સાચું
(B) ચતું, મોટું અને સાચું
(C) ઊંધું, મોટું અને આભાસી
(D) ચતું, નાનું અને સાચું

- (૬) ચિત્ર પટ્ટીની મર્યાદા કઈ છે ?
- (A) વજનમાં ભારે
(B) સાચવવી મુશ્કેલ
(C) કાળજી ન હોય તો ખરાબ થાય
(D) પટ્ટી તૂટી જાય છે.
- (૭) ફિલ્મ પ્રોજેક્ટરનાં ધ્વનિ વિભાગનો ભાગ કયો નથી ?
- (A) એક્સાઈટર લેમ્પ
(B) ફોટોસેલ
(C) સ્પ્રોકેટો
(D) એમ્પ્લિફાયર
- (૮) એપિસ્કોપની મર્યાદા કઈ છે ?
- (A) ચિત્ર ન બતાવી શકાય
(B) ફોટા ન બતાવી શકાય
(C) નમૂના ન બતાવી શકાય
(D) વજનમાં ભારે, ફેરવવું મુશ્કેલ
- (૯) ઓવરહેડ પ્રોજેક્ટર ચલાવવા કેટલા માણસોની જરૂર પડે ?
- (A) ૧
(B) ૨
(C) ૩
(D) ૪
- (૧૦) એપિસ્કોપની ખરાઈ કરવા માટે શું કરશો ?
- (A) ફોટા મૂકી જોવાં
(B) ચિત્રો મૂકી જોવાં
(C) નમૂના મૂકી જોવાં
(D) ચોરસ આકૃતિ મૂકી જોવું
- (૧૧) ફિલ્મ પ્રોજેક્ટરમાં સ્પ્રોકેટો શું છે ?
- (A) દાંતાં ચક્રો
(B) ફિલ્મ પટ્ટીમાં કાણાની રચના
(C) ફીડિંગ રીલ
(D) ફ્લો
- (૧૨) બોલતી ફિલ્મમાં ૧ સેકન્ડ કેટલા દશ્યો પસાર થાય છે ?
- (A) ૧૨
(B) ૬૦
(C) ૧૬
(D) ૨૪

(૧૩) કુદરતી આફતો વખતે કયું સાધન વધુ ઉપયોગી બને ?

- (A) T.V. (B) ઈન્ટરનેટ
(C) કમ્પ્યુટર (D) રેડિયો

(૧૪) નીચેમાંથી પરિપત્રનું ઉદાહરણ કયું છે ?

- (A) પ્રેમપત્ર (B) લગ્નકંકોત્રી
(C) પેમ્ફલેટ (D) નિમણૂકપત્ર

(૧૫) નિરીક્ષક લોકોને શિક્ષિત કરવા માટે નીચેમાંથી કયું સાધન પસંદ કરશો ?

- (A) પેમ્પલેટ (B) સમાચારપત્રો
(C) રેડિયો (D) પરિપત્રો

(૧૬) ક્રિકેટ મેચ દરમિયાન T.V. પર ક્યા બે ચાર્ટ વધારે ઉપયોગી છે ?

- (A) ટાઈમ-રાઉન્ડ (B) લાઈન-કોલમ
(C) ટાઈમ-લાઈન (D) ચિત્ર-કોલમ

(૧૭) સૂક્ષ્મ વસ્તુ વિપુલદર્શકમાં નીચેમાંથી શું બતાવી શકાશે ?

- (A) આકૃતિ (B) નમૂના
(C) કોષ (D) શરીરરચના

(૧૮) ઝડપથી ઓછા સમયમાં વધારે વિસ્તારમાં માહિતી મોકલવાનું સાધન કયું છે ?

- (A) પેમ્ફલેટ (B) રેડિયો
(C) જાહેરાત (D) સમાચારપત્રો

(૧૯) રેડિયો પ્રસારણનાં પ્રકારો કેટલા છે ?

- (A) ૨ (B) ૩
(C) ૪ (D) ૧

(૨૦) માહિતીનું અર્થઘટન સહેલાઈથી કરવા શું ઉપયોગી છે ?

- (A) આકૃતિ (B) ગ્રાફ
(C) નમૂના (D) ફોટાઓ

- ૨ રેડિયોની ઉપયોગિતા સમજાવો. ૧૦
- ૩ ફિલ્મ પ્રોજેક્ટરનાં ત્રણ વિભાગોનું કાર્ય મુદ્દાસર વર્ણવો. ૧૦
અથવા
એપિસ્કોપનું મહત્ત્વ સમજાવી તેની રચના સમજાવો.
- ૪ જુદા જુદા ચાર્ટના નામની યાદી બનાવી કોઈ બે ઉદાહરણ સાથે સમજાવો. ૧૦
અથવા
જાદુઈ ફાનસની રચના અને કાર્યપદ્ધતિ સમજાવો.
- ૫ ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૦
(૧) સૂક્ષ્મ વસ્તુ વિપુલદર્શક
(૨) સન્મુખ ચિત્રદર્શક
(૩) સારી ચિત્રપટ્ટીનાં લક્ષણો.
- ૬ ફિલ્મ બતાવતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની બાબતો મુદ્દાસર સમજાવો. ૧૦
-